

# Vivir

## Bisbal celebra el cumpleaños de Ella en Mini Hollywood

### Sociedad

El cantante disfrutó de una jornada en familia en las instalaciones del parque temático de Tabernas

### LA VOZ

Redacción

“Hoy [por el sábado] ha sido un día mágico en familia celebrando el cumpleaños de mi niña, Ella”. Así compartía el cantante almeriense David Bisbal, a través de sus redes sociales, la jornada que vivió este fin de semana en el parque temático Oasys Mini Hollywood de Tabernas. “Un lugar maravilloso,

recomendado cien por cien para toda la familia. Hacía mucho tiempo que quería visitar este espacio donde tantas películas del Oeste se han grabado”, expresaba.

Bisbal estuvo acompañado por sus padres y por su novia, la modelo venezolana Rosanna Zanetti. “No solamente se lo han pasado bien los niños, también lo hemos disfrutado los papás”, decía el cantante. Algo que podía verse en las fotografías que mostró, en las que aparece recorriendo los distintos espacios del Mini Hollywood y posando con el equipo de especialistas del parque temático.



DAVID BISBAL, con los especialistas del Mini Hollywood de Tabernas.



ROSANNA ZANNETTI en el poblado.



JOSÉ BISBAL, padre del cantante y figura del boxeo español. A la derecha, David durante su visita al Mini Hollywood.



**LA CÁMARA DE LOS BALONES**

DE LUNES A VIERNES A LAS 13:45 H

ESCUCHA CON NOSOTROS LA VIDA

CADENA **SEZ**

Almería 88.2 FM  
Poniente 89.2 FM  
Roquetas 99.0 FM  
Levante 87.6 FM  
Níjar 88.8 FM

www.sezalmeria.com

Patrocina **MRW**  
Nos movemos por ti

ALMERÍA: Oficinas en PITA · Nueva Andalucía y Oliveros  
EN EL PARADOR: Plaza Romeral

### OPINIÓN

## Cien columnas para sustentar el universo

“Sumergió sus dedos en el desierto, y con el agua del espejismo escribió un poema”.

Fawzía Abú Jáléd

JAVIER IRIGARAY

Poeta

Dice José María Riddao que “contemplar el mundo desde Almería, desde el jardín que fue desierto, ayuda a comprender qué significa la soledad, la incompreensión y el abandono en tantos rostros hacinados junto a las fronteras sin saber qué les espera, pero sí qué dejan atrás”. Eso es precisamente lo que hace **Mar Verdejo Coto**, desde hace cinco años, en la ventana que abre todos los sábados en LA VOZ, bajo el epígrafe de *El jardín del mar*, cuyas cien primeras entregas ha recogido en *Fondo de mar*, libro editado por Espacio Lector Nobel.

La paisajista del alma de *El bosque habitado* de Radio 3, y de las criaturas que lo habitan, observa la realidad viva y cruda, fija su pupila gaviara en sus aspectos no resueltos, aquellos que otros se esfuerzan en esconder bajo la alfombra del olvido. Luego, como la poeta árabe, sumerge sus dedos en el desierto para escribir sobre el sufrimiento que viste la tierra, mostrarlo y sacudir conciencias narcotizadas o macera-

das en el licor dulzón de la indolencia.

Así, Mar revela su aflicción en este libro y en sus artículos de opinión, conmueve y sensibiliza al tratar asuntos como la pobreza infantil o la violencia machista; sobre los niños, las mujeres, los inmigrantes, los refugiados y todos los que sufren. Habla sobre los que mueren, quienes dejan su huella y sobre la propia impronta de los hombres en el planeta.

Mar es mar y es, también, tierra. Es pez y es árbol en conexión permanente con la estrella que habita y la nutre, por eso no es extraño que comience el libro con un sentido homenaje a **José Fernández Re- vuelta**, el hombre que susu-

rraba a los árboles, porque como asegura el naturalista **Joaquín Araujo** en la última cita que aparece en este compendio, “cada árbol en pie es un bastón para esta sociedad lisiada”. Del mismo modo, los artículos que componen *Fondo de mar* son cien columnas para sustentar el universo, cien razones para continuar soñando que el futuro que se sucede inexorable será un tiempo habitable. Un tiempo para vivir.

Comparto con la autora del epílogo, **María José Parejo**, que “entre nosotros no hay finales... sólo principios. Nuevos enamoramientos con los que cambiar el mundo”, por eso recurro en días como éstos a pulsar el latido de la tierra y del mar en *Fondo de mar* y en mi cita sabatina, enamorada, con el jardín que Mar Verdejo Coto abre en LA VOZ cada siete días.



MAR VEDEJO COTO, autora de ‘Fondo de mar’.